

Nei locali adiacenti alla chiesa di S. Andrea di Compito

## Uno "Sguardo sulla città" in mostra La personale dell'artista Paolo Galletti

LUCCA - Si chiude con l'eccellente e sempre frequentatissima mostra delle Antiche Camelie della Lucchesia, che come ogni anno si tiene presso Sant'Andrea e Pieve di Compito nel Comune di Capannori, anche la personale del pittore contemporaneo lucchese Paolo Galletti. Intitolata "Sguardo sulla città", allestita nel locale adiacente alla chiesa di Sant'Andrea, con le 24 opere presenti si è voluto ripercorrere in toto il percorso artistico del Galletti, dagli esordi dei primissimi anni Settanta fino ai giorni nostri. Il tema principale, quello per cui l'artista si è rivelato come una delle figure più originali nel panorama lucchese contemporaneo, è la nostra bellissima città. Uno scrigno perfetto, chiuso

nell'abbraccio delle sue mura possenti, come a difendere gelosamente le idee, la memoria, i progetti di vita e l'immaginazione. Avvolta in un'aura di sogno, in un'aria misteriosamente metafisica e surreale, la Lucca di Galletti è in perenne attesa di un avvenimento sempre sull'orlo di accadere; in quella realtà fatta di mattoni e calce gli abitanti, presenti e mai visibili, sono allusi e mai esplicitamente mostrati. Un'esposizione da non perdere insomma, dove inoltre sarà possibile ammirare i lumi d'arte del maestro artigiano Claudio Palamidessi, noto parrucchiere della Lucchesia: eleganti creazioni frutto dell'assemblaggio di straccali marini provenienti dai lidi toscani.

**Francesca Torregiani**